

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
город Нягань «Д/с №7 «Журавлик»

Приложение № 14
к адаптированной образовательной программе
дошкольного образования
для обучающихся с нарушением зрения (слабовидящих)
на 2023-2024 уч. г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
№21 «ТУРИСТЯТА»**

Воспитатели: Лобанова Наталья
Александровна
Соболь Наталия
Александровна

Нягань, 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1022, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013г. № 1155, и с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой и является приложением к адаптированной образовательной программе для обучающихся с нарушением зрения МАДОУ г. Нягани «Д/с №7 «Журавлик».

В группе 15 детей, из них 9 девочек и 6 мальчиков. Все дети в данной группе занимаются по единой программе. Детей, нуждающихся в особых занятиях нет.

Объем учебной нагрузки в течение дня, недели определен в соответствии с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Продолжительность занятия составляет не более 30 минут.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательной области «социально-коммуникативное развитие» интегрировано с другими образовательными областями.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» реализуется через интеграцию образовательных областей: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и речевое развитие в совместной деятельности воспитателя с детьми и во взаимодействии с родителями воспитанников.

Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича, Н. А. Медовой, Е. Д. Файзулаевой и др. реализуется через совместные занятия взрослого с детьми, совместную деятельность дошкольников, а также как игровая технология в занятиях с детьми по формированию элементарных математических представлений.

Занятия реализуются по методическому пособию «Шахматы». Тренажёр по правилам игры и развитию логического мышления» И. Г. Сухина в совместных занятиях с воспитателем и самостоятельной деятельности детей

Направления развития (образовательная область)	Занятия	Количество часов	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	1.Ознакомление с окружающим миром	1	31
	2.Формирование элементарных математических представлений	2	62
	3.Конструирование /робототехника	0,5/0,5	31
Речевое развитие	1.Развитие речи	1	31
	2.Основы грамотности	1	31
	3.Художественная литература	1	31
Художественно-эстетическое развитие	1.Лепка	0,5	16
	2. Аппликация	0,5	15

Занятия по аппликации чередуется с занятиями по лепке и проводится 1 раз в две недели. Занятия по конструированию чередуется с робототехникой и проводится 1 раз в две недели.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основными задачами образовательной деятельности для детей с нарушением зрения являются создание условий: для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.
2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".
3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.
4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.
5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.
6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.
2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:
 - а) знать название предмета, его частей и деталей;
 - б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
 - в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
 - г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.
3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости

изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".
2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.
3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осозательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.
4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.
5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.
2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.
3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.
4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадь, орудийные действия.
5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять исследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Ознакомление с окружающим миром

Образовательные задачи: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Прогнозируемый результат:

Ознакомление с предметным окружением

- имеет представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком;
- понимает, для чего был сделан тот или иной предмет;
- имеет представление о материалах, из которых изготавливаются предметы;
- понимает, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы;
- имеет элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов, и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь;
- имеет представление об истории создания некоторых предметов.

Ознакомление с миром природы

- проявляет инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию земли;
- замечает красоту и своеобразие окружающей природы, передаёт своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности;
- имеет представление о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т. п.);
- умеет называть характерные признаки времён года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- имеет элементарные географические представления, умеет показать на карте и глобусе моря и континенты;
- имеет первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные);
- имеет начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, умеет делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах);
- имеет представления о классификации растений, умеет систематизировать их по различным признакам;
- понимает, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы;
- имеет представления о животном мире, о первичной классификации;
- имеет представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, называть некоторые примеры;
- имеет представления о том, что в разных странах домашние животные разные;
- имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах);
- понимает, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её;
- умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
- имеет представления о Красной книге; что это такое, зачем она нужна.

Ознакомление с социальным миром

- имеет представления о сфере человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимает их значимость;
- понимает, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектам связан целый комплекс разнообразных профессий, умеет показать это на одном из примеров;
- понимает, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- знает некоторые государства (название, герб, столица).

- имеет представления о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

Методические приемы: рассматривание книг и иллюстраций, беседы, вопросы к детям, игры, чтение произведений, художественное слово, выставки книг, объяснение знаний слов и выражений, решение проблемных ситуаций, использование демонстрационного материала, объяснение, описание, классификация по признакам объекта, проблемные ситуации, методы ОТСМ-ТРИЗ, ИКТ.

Формирование элементарных математических представлений

Образовательные задачи:

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Прогнозируемый результат:

- объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
- устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
- уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20);
- называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);
- различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть;
- различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение;
- уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;

- определяет временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
- знает состав числа первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- получает каждое число первого десятка, прибавляет единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 рублей;
- знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

Методические приёмы: показ, объяснение, беседы, дидактические игры, работа в тетради, использование демонстрационного и раздаточного материала, работа с условной меркой, художественное слово, моделирование, решение проблемных ситуаций, классификация по признакам объекта, использование методов ОТСМ – ТРИЗ, технология В.В. Воскобовича

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие слабовидящих обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности для детей с нарушением зрения является создание условий: для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы; обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адапционно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Развитие речи

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются
Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

- 1) **Звуковая культура речи:** совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
- 2) **Грамматический строй речи:** закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
- 3) **Связная речь:** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей

составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Прогнозируемый результат:

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью;
- способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками;
- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;
- составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия;
- употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Методические приёмы: художественное слово, беседы, рассказывание, пересказ, вопросы к детям, показ речевого образца, составление рассказов по картине, из личного опыта, словесно-дидактические игры, упражнения, работа по плану, алгоритму, мнемотехника.

Основы грамотности

Образовательные задачи:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

Прогнозируемый результат:

- выделяет и называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове (в начале, середине, конце);
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;
- умеет составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;
- делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части;
- составляет слова из слогов (устно);
- выделяет последовательность звуков в простых словах;
- узнает буквы, называет их, соотносит звук и букву;
- различает звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, заменяет их условными обозначениями;
- умеет на схеме определять место звука в слове, определяет ударный слог;
- умеет проводить звуковой анализ слов.

Методические приёмы: художественное слово, беседы, вопросы к детям, показ речевого образца, словесно-дидактические игры, упражнения, моделирование, работа со схемой, словотворчество, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры.

Художественная литература

Образовательные задачи:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить сразнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Прогнозируемый результат:

- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- различает жанры литературных произведений;
- называет любимые сказки и рассказы;
- знает наизусть 23-5 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг;
- выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Методические приёмы: чтение произведения с опорой на наглядность и без неё, беседы, вопросы, анализ художественных произведений, рассказывание, работа с иллюстрациями, дидактические игры, пересказ, описание героев, драматизация, заучивание наизусть.

ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие слабовидящих обучающихся: Основными задачами образовательной деятельности является создание условий: для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла; развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Художественно-эстетическое развитие с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр; бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности.

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой,

в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз-рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности;

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека;

напомнить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений; развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации.

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений;

огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие

интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Лепка

Образовательные задачи:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Прогнозируемый результат:

- лепит отдельные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами налёта и рельефа;
- расписывает выполненные изделия по мотивам народного искусства.

Методические приёмы: рассматривание иллюстраций, изделий, беседы, вопросы к детям, использование образца, объяснение, описание, уточнение последовательности работы, анализ работ, обыгрывание, творческие задания. показ техники лепки.

Аппликация

Образовательные задачи:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и

деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Прогнозируемый результат:

- создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной формы, способы вырезания и обрывания;
- создаёт сюжетные и декоративные композиции.

Методические приёмы: рассматривание иллюстраций, изделий, беседы, вопросы к детям, использование образца, объяснение, описание, уточнение последовательности работы, анализ работ, обыгрывание, творческие задания. показ техники вырезания.

Конструирование

Образовательные задачи:

- 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся;

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.
2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).
3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.
4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).
5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной

степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Прогнозируемый результат:

- воплощает в постройке собственный замысел;
- работает по правилу и по образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции;
- соотносит конструкцию предмета с его назначением;
- создаёт различные конструкции одного и того же объекта;
- создаёт модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Методические приёмы: рассматривание иллюстраций, объяснение, планирование постройки, показ приёма работы, работа по образцу, схеме, беседы, вопросы к детям, решение проблемных ситуаций, упражнения, художественное слово, игровая деятельность.

Отслеживание уровня усвоения программы

Оценка усвоения программы осуществляется воспитателем по методическому пособию Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботарёвой «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО» в полном соответствии с задачами программы для детей средней группы.

Отслеживание уровня освоения детьми основной общеобразовательной программы проводится 2 раза в год, в начале и конце учебного года: 01-15.09.2023 г., 20.05.-31.05.2023 г.

Методическая литература:

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
4. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала» Мозаика-Синтез Москва, 2019.
5. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. 6-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
6. Колесникова Е.В. Развитие звуко -буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2011.
7. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 года.

Перечень дополнительной литературы:

Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»: методическое пособие /В.В. Воскобович, Н.В. Мёдова и др. – Санкт-Петербург ООО «Развивающие игры В.В. Воскобовича», КАРО, 2018.

Календарно-тематическое планирование

Образовательная область: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Занятие: Ознакомление с окружающим миром

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Беседа «Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	1	18.09.2023	
2.	Беседа «Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих жизнь человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий.	1	25.09.23	
3.	Беседа «Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботится друг о друге). Расширять представления родовых корнях.	1	2.10.2023	
4.	Беседа «В здоровом теле здоровый дух»	Расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе.	1	9.10.2023	
5.	Беседа «Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала чел-ку природа, он придумал сам).	1	16.10.2023	
6.	Беседа «Как хорошо у нас в детском саду»	Расширять и обобщать представления детей об значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	1	23.10.2023	
7.	Викторина	Закреплять представления детей о	1	30.10.2023	

	«Знатоки»	богатстве рукотворного мира. Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.			
8.	Беседа с показом презентации «Кроет лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.	1	13.11.2023	
9.	Беседа «К дедушке на ферму»	Познакомить детей с профессией фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве. Воспитывать уважение к работникам сельского хозяйства, ценностное отношение к труду.	1	20.11.2023	
10.	Беседа «Город мой родной»	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах; людях, прославивших его. Развивать познавательный интерес, внимание, память, логическое мышление, воображение. Воспитывать бережное отношение к истории родного города, чувство уважения к тем, кто прославил его.	1	27.11.2023	
11.	Беседа «Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	1	4.12.2023	
12.	Беседа «На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи..	1	11.12.2023	
13.	Беседа «Путешествие в типографию».	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении рез-та.	1	18.12.2023	

		Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам.			
14	Беседа «Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги: показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызывать интерес к творчеству деятельности человека: воспитывать бережное отношение к книгам	1	15.01.2024	
15.	Беседа с показом презентации «Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.	1	22.01.2024	
16.	Беседа «Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением.	1	29.01.2024	
17.	Беседа «Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей. Воспитывать бережное отношение к книгам.	1	5.02.2024	
18.	Беседа «Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	1	12.02.2024	
19.	Беседа «Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	1	19.02.2024	
20.	Проектная деятельность «Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии.	1	26.02.24	
21.	Беседа «Я	Углублять знания о Российской	1	4.03.2024	

	военным быть хочу, пусть меня научат»	армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.			
22.	Беседа с показом презентации «Космос»	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле.	1	11.03.2024	
23.	Беседа «Бабушкин сундук»	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из жизни.	1	18.03.2024	
24.	Беседа «Сколько славных дел вокруг».	Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, личностных и профессиональных качествах их представителей. Воспитывать уважение к людям.	1	1.04.2024	
25.	Беседа «Полюбуйся: весна наступает...».	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	1	8.04.2024	
26.	Беседа «Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Развивать познавательную деятельность.	1	15.04.2024	
27.	Проектная деятельность «Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	1	22.04.2024	
28.	Беседа «Все работы хороши»	Обобщить и систематизировать представления детей о профессиях. Вызывать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей. Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией. Воспитывать уважение к	1	27.04.2024	

		людям труда..			
29.	Беседа с показом презентации «Мое отечество-Россия»	Формировать интерес у детей к родному краю. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов	1	6.05.2024	
30.	Беседа «Они сражались за Родину»	Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине.	1	13.05.2024	
31.	Беседа «Школа. Учитель».	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	1	20.05.2024	
Всего часов:			31		

Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Занятие: ФЭМП

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	«Количественный и порядковый счёт в пределах 10»	Упражнять в делении множеств на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умения отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	1	18.09.2023	
2.	«Деление множеств на части и объединении частей в целую группу»	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу. Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном	1	20.09.2023	

		<p>порядке и в пределах 5.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>			
3.	«Цифра 1 и 2. Ориентировка на листе бумаги»	<p>Уточнить представление о цифре 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. «Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)</p>	1	25.09.2023	
4.	«Цифра 3. Предыдущее и последующее число»	<p>Уточнять представления о цифре 3.</p> <p>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. «Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)</p>	1	27.09.2023	
5.	«Цифра 4. Количественный состав числа 5»	<p>Уточнить представления о цифре 4.</p> <p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица. «Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)</p>	1	2.10.23	
6.	«Цифра 5. Количественный состав числа 6»	<p>Познакомить детей с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Уточнить представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	1	4.10.23	

		Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. «Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)			
7.	«Цифра 6. Деление круга на равные части»	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей. Учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т. д). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями. «Веселая гусеница Фифа и ее подружки» (Технология В.Воскобович)	1	9.10.23	
8.	«Цифра 7. Дни недели»	Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 7. Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4, и 8 равных частей. Учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т. д). Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умение последовательно определять называть дни недели. «Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)	1	11.10.23	
9.	«Цифра 8»	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. «Веселая гусеница Фифа и ее подружки» (Технология В.Воскобович)	1	16.10.23	
10.	«Цифра 9. Состав числа 9. Деление квадрата на части»	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.	1	18.10.23	

		<p>Развивать глазомер.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p> <p>«Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)</p>			
11.	«Цифры от 1 до 9. Вес предметов»	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</p> <p>Развивать понимание независимости результата счёта от его направления.</p> <p>Дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях.</p> <p>Учить обозначать результаты сравнения словами: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.</p> <p>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. «Веселая гусеница Фифа и ее подружки» (Технология В.Воскобович)</p>	1	23.10.23	
12.	«Цифра 0. Состав числа 10»	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 0.</p> <p>Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.</p> <p>Уточнить представления о весе предметов.</p> <p>Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.</p> <p>«Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)</p>	1	25.10.23	
13.	«Многоугольники. Ориентировка в пространстве»	<p>Продолжать учить составлять число 10 из единиц.</p> <p>Познакомить с обозначением числа 10.</p> <p>Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольник и четырёхугольника.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью словных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	1	1.11.23	

14.	«Состав числа из двух меньших чисел. Времена года. Месяцы»	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	1	8.11.23	
15.	«Состав числа из двух меньших чисел. Вес»	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять не зависимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и закреплять дни недели.	1	13.11.23	
16.	«Образование чисел второго десятка до 15. Ориентировка на листе бумаги»	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.	1	15.11.23	
17.	«Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений и схем»	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	1	20.11.23	
18.	«Образование чисел второго	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его	1	22.11.23	

	десятка до 20»	на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.			
19.	«Прямой и обратный счёт в пределах 15»	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	27.11.23	
20.	«Измерение величины предметов с помощью условной меры»	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги.	1	29.11.23	
21.	«Состав числа 10 из двух меньших чисел»	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	1	4.12.23	
22.	«Количественное и порядковое значение числа в пределах 10»	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов. Познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.	1	6.12.23	

		Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.			
23.	«Знакомство с монетами. Ориентировка на листе бумаги»	Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, мышление.	1	11.12.23	
24.	«Знакомство с монетами. Измерение времени»	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	1	13.12.23	
25.	«Знакомство с монетами. Измерение времени»	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувства времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	18.12.23	
26.	«Приключения монетки» Финансовая грамотность:	Закрепить представление о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности.	1	20.12.23	
27.	«Измерение объёма сыпучих веществ. Многоугольники »	Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике. Познакомить его с частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	1	10.01.24	
28.	«Измерение жидких веществ с	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с	1	15.01.24	

	помощью условной меры. Время»	помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда. Умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени». Учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.			
29.	«Раскладывание числа 10 на два меньших и составление из двух меньших большее число»	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времени и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	1	17.01.24	
30.	«Предыдущее, последующее и пропущенное число. Дни недели»	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	1	22.01.24	
31	«Арифметические задачи на сложение»	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	24.01.24	
32	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в	1	29.01.24	

		клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. «Мы делили апельсин...» (Технология В.Воскобович)			
33	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	31.01.24	
34	Практическое занятие «Поход в магазин» <i>(Финансовая грамотность)</i>	Научить дошкольников считать российские деньги и решать арифметические задачи в пределах 10 с опорой на наглядность.	1	5.02.24	
35	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Часы»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	7.02.24	
36	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Ориентировка в пространстве»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. «Мы делили апельсин...» (Технология В.Воскобович)	1	12.02.24	
37	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Геометрические фигуры»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	1	14.02.24	

38	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Части суток»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	1	19.02.24	
39	«Составление и решение арифметических задач на сложение. Измерение длины отрезка»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. «Волшебные веревочки» (Технология В.Воскобович)	1	21.02.24	
40	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Месяцы»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	1	26.02.24	
41	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Дни недели»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	1	28.02.24	
42	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.	1	4.03.24	

		Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. «Мы делили апельсин...» (Технология В.Воскобович)			
43	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Определение времени по часам»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	1	6.03.24	
44	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Геометрические фигуры»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.	1	11.03.24	
45	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Счёт со сменой его основания»	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	1	13.03.24	
46	«Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Моделирование геометрических фигур»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	1	18.03.24	
47	«Составление и решение арифметических задач в пределах 10. Определение времени по часам»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно	1	20.03.24	

		<p>обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>			
48	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги»	<p>Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание.</p>	1	1.04.24	
49	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Времена и месяцы года»	<p>Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	1	3.04.24	
50	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Вес предметов»	<p>Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	1	8.04.24	
51	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Часть и целое»	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта.</p>	1	10.04.24	

		Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.			
52	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. План»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	1	15.04.24	
53	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Прямой и обратный счёт в пределах 20»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.	1	17.04.24	
54	«Решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги»	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	22.04.24	
55	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Измерение величины предметов с помощью условной меры»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	24.04.24	
56	«Составление и решение арифметических задач на сложение в пределах 10. Круглый год»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.	1	27.04.24	

		Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.			
57	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	6.05.24	
58	«Составление и решение арифметических задач на сложение в пределах 10. Моделирование геометрических фигур»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	8.05.24	
59	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Состав числа»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	13.05.24	
60	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Объёмные и плоские фигуры»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	15.05.24	
61	«Составление и решение	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на	1	20.05.24	

	арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги»	сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.			
62	«Составление и решение арифметических задач на сложение, и вычитание в пределах 10. Ориентировка в пространстве»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	1	21.09.24	
Всего часов:			62		

Образовательная область - ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Занятие - Конструирование

№	Тема	Программное содержание	КОЛ-во час.	Дата	Примечание
1.	Причудливые поделки	Закреплять умения детей: анализировать природный как основу будущей поделки, видеть разное в одном и том же материале, создавать на основе этого образы, способом опредмечивания, используя следующие приемы: достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения; развивать творческую фантазию детей.	1	29.09.23	
2.	Здания	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки,	1.	13.10.24	

		направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.			
3.	Закручиваем конус	Познакомить детей с новым способом техники «объемная скульптура» — закручивание круга и полукруга в конус — для создания на его основе разных поделок. Учить преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, через практическое экспериментирование находить способ решения задачи (как сделать конус высоким, а как — низким), определять, от чего это зависит.	1	27.10.23	
4.	Герои любимых книг	Закрепить способ закручивания круга и полукруга в конус. Учить придумывать и создавать разные новые образы, комбинируя два известных детям способа конструирования: 1) закручивание конуса, 2) отгибание нижних углов треугольника к соответствующим сторонам. Активизировать инициативу и творчество при передаче образа.	1	10.11.23	
5.	Машины	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	1.	24.11.23	
6.	Летательные аппараты	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	1.	8.12.23	

7.	Фонарики	Учить детей использовать известный им способ работы с бумагой для создания новых поделок. Развивать художественный вкус при подборе бумаги разных оттенков, стремление сделать поделку, отличающуюся от поделок других детей.	1	22.12.23	
8.	Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки	1.	19.01.24	
9.	Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	1.	2.02.24	
10.	Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструироватьдвигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	1.	16.02.24	
11.	Коробка превращается	Закрепить умение детей делать выкройки-«развёртки» куба и бруска (параллелепипеда), создавать на их основе и путём их комбинации разнообразные поделки. Развивать образное мышление, фантазию, умение добиваться результата.	1	15.03.24	
12.	Суда	Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в	1.	5.04.24	

		сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче			
13.	Куклы из бросового материала	Познакомить детей со способом изготовления куклы из ткани и других бросовых материалов. Формировать направленность на создание образа куклы, изменения основы разными знакомыми приемами и способами. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, чувство радости от работы, выполненной своими руками.	1	19.04.24	
14.	Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.	1	3.05.24	
15.	Летят самолёты	Продолжать учить детей создавать поделку по чертежу. Развивать умение самостоятельно делать сам чертеж по клеткам, опираясь на образец. Закрепить навыки работы с карандашом и линейкой, плотной бумагой.	1	22.05.24	
16.	Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	1	23.05.24	
Всего часов:			16		

Образовательная область - РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Занятие - Развитие речи

№ п/п	Тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Составление рассказа «Летние истории»	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	1	22.09.24	
2.	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	1	29.09.24	
3.	Рассказывание по сюжетной картине	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	1	6.10.23	
4.	Лексические упражнения	Активизировать речь детей.	1	13.10.23	
5.	Звуковая культура речи	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	1	20.10.23	
6.	Составление рассказа из личного опыта «Вот такая история!»	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	1	27.10.23	
7.	Составление рассказа «На лесной поляне»	Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей.	1	3.11.23	
8.	Рассказ по картинам «Осенние мотивы»	Учить детей рассматривать рисунки в книгах; объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	1	10.11.23	
9.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать произведение и составлять план рассказа.	1	17.11.23	
10.	Лексические упражнения	Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи.	1	24.11.23	
11.	Беседа «Подводный мир»	Совершенствовать диалогическую речь детей. Развивать умение составлять рассказы на заданную тему.	1	1.12.23	
12.	Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей.	1	8.12.23	
13.	Работа с иллюстрированными изданиями	Учить детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1	15.12.23	

	сказок				
14.	Составление рассказа по картинкам «Тяпа и Топ сварили компот»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	22.12.23	
15.	Рассказывание из личного опыта «Новогодние встречи»	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	1	12.01.24	
16.	Сочинение рассказа: «Заяц Бояка»	Активизировать фантазию и речь детей.	1	19.01.24	
17.	Лексические упражнения	Активизировать словарный запас детей.	1	26.01.24	
18.	Звуковая культура речи	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	1	2.02.24	
19.	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	1	9.02.24	
20.	Лексические упражнения	Обогащать и активизировать речь детей. Совершенствовать слуховое восприятие речи.	1	16.02.24	
21.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	1	1.03.24	
22.	Звуковая культура речи	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	1	15.03.24	
23.	Лексические упражнения	Активизировать речь детей, учить импровизировать.	1	22.03.24	
24.	Составление рассказа «Лохматые, крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	1	5.04.24	
25.	Лексические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложноподчиненные предложения.	1	12.04.24	
26.	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы.	1	19.04.24	
27.	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	26.04.24	
28.	Звуковая культура речи	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Развивать умение определять	1	3.05.24	

		последовательность звуков в словах.			
29.	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям.	1	15.05.24	
30.	Звуковая культура речи	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	1	17.05.24	
31.	Лексические упражнения	Активизировать речь детей.	1	20.05.24	
Всего часов:			31		

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Занятие: Основы грамотности

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слова.	Продолжать обучение звуковому анализу слова. Продолжать знакомить детей с гласными и согласными звуками. Продолжать учить детей определять твердые и мягкие согласные.	1	19.09.23	
2.	Звуковой анализ слова. Твердые и мягкие согласные звуки	Продолжать обучение звуковому анализу слов. Учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.	1	26.09.23	
3.	Звуковой анализ слова. Ударение.	Учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение определять место ударения в словах. Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2-е слово.	1	3.10.23	
4.	Звуковой анализ слова. Предложение.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове. Учить составлять предложение из двух слов, называть слов по порядку. Продолжать учить называть слова с заданными звуками.	1	10.10.23	
5.	Звук [а] и буква А, а	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов. Познакомить с гласными буквами а, А. Учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов.	1	17.10.23	

		Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.			
6.	Звук [о] и буквы О, о	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Познакомить с буквами о, О. Учить составлять предложения о действиях, называть 1-е и 2-е слово.	1	24.10.23	
7.	Звук [у] и буквы У, у	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Познакомить с буквами у, У. Учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и. Продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.	1	31.10.23	
8.	Звук [ы] и буква ы	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Познакомить с буквой ы. Учить составлять предложения из трех слов с союзом и. Продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.	1	7.11.23	
9.	Звук [э] и буквы Э, э	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Познакомить с буквами э, Э. Учить детей словоизменению. Продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	1	14.11.23	
10.	Гласные звуки и буквы. Изменение слов.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Продолжать учить детей словоизменению. Учить составлять предложения из трех слов. Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.	1	21.11.23	
11.	Гласные звуки и буквы. Изменение слов.	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Продолжать учить детей проводить словоизменение. Закреплять умение составлять предложения из трех слов. Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.	1	28.11.23	
12.	Звуки [м], [мь] и буквы М, м	Познакомить с буквой м и тем, что она обозначает звуки [м] и [мь]. Закреплять умение проводить	1	5.12.23	

		звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук.			
13.	Звуки [н], [нь] и буквы Н, н	Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку. Познакомить с буквой н и тем, что она обозначает звуки [н] и [нь].	1	12.12.23	
14.	Звуки [р], [рь] и буквы Р, р	Познакомить с буквой р и тем, что она обозначает звуки [р] и [рь]. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.	1	19.12.23	
15.	Звуки [л], [ль] и буквы Л, л	Познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки [л] и [ль]. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.	1	9.01.24	
16.	Звуки [г], [гь] и буквы Г, г	Познакомить с буквой г и тем, что она обозначает звуки [г] и [гь]. Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.	1	16.01.24	
17.	Звуки [к], [кь] и буквы К, к	Познакомить с буквой к и тем, что она обозначает звуки [к] и [кь]. Продолжать учить детей называть слова определённой звуковой структуры.	1	23.01.24	
18.	Звуки [с], [сь] и буквы С, с	Познакомить с буквой с и тем, что она обозначает звуки [с] и [сь]. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Закреплять умение называть слова с определённым ударным гласным звуком.	1	30.01.24	
19.	Звуки [з], [зь] и буквы З, з	Познакомить с буквой з и тем, что она обозначает звуки [з] и [зь]. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Закреплять умение детей называть слова по моделям.	1	6.02.24	
20.	Буквы Ш, ш	Познакомить с буквой Ш. Учить детей пересказывать прочитанный рассказ. Учить называть слова	1	13.02.24	

		определенной звуковой структуры.			
21.	Буквы Ж, ж	Познакомить с буквой Ж. Учить детей отвечать на вопросы по тексту. Учить называть слова определенной звуковой структуры	1	20.02.24	
22.	Буквы Д, д	Познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки [д] и [дь]. Учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ. Учить называть слова определенной звуковой структуры.	1	27.02.24	
23.	Буквы Т, т	Познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки [т] и [ть]. Учить называть слова с заданными звуками.	1	5.03.24	
24.	Буква ь	Познакомить с буквой ь. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам)	1	12.03.24	
25.	Буквы П, п	Познакомить с буквами п и П и тем, что они обозначают звуки [п] и [пъ]. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ. Учить называть слова определенной звуковой структуры.	1	19.03.24	
26.	Буквы Б, б	Познакомить с буквами б и Б и тем, что они обозначают звуки [б] и [бъ]. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Учить детей пересказывать прочитанный рассказ. Учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	1	2.04.24	
27.	Буквы В, в	Познакомить с буквами в и В и тем, что они обозначают звуки [в] и [вь]. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Учить называть слова определенной звуковой структуры.	1	9.04.24	
28.	Буквы Ф, ф	Познакомить с буквами ф и Ф и тем, что они обозначают звуки [ф] и [фь]. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов и определять ударный гласный звук. Учить детей пересказывать прочитанный рассказ. Учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по	1	16.04.24	

		вопросам).			
29.	Буквы Ч, ч	Познакомить с буквами ч и Ч и тем, что звук [ч] всегда мягкий согласный. Учить детей составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.	1	23.04.24	
30.	Буква Й	Познакомить с буквой й, и тем, что звук [й] - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный. Учить детей словообразованию. Учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	1	7.05.24	
31.	Буква Щ, щ	Познакомить с буквой Щ, щ, объяснить, что звук «щ»-всегда мягкий согласный. Совершенствовать навык чтения детей.	1	14.05.24	
Всего часов:			31		

Образовательная область - ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Занятие - Художественная литература

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	Беседа: «Для чего нужны стихи?»	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	1	21.09.23	
2.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов	1	28.09.23	
3.	Беседа об А. С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	1	5.10.23	
4.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	1	12.10.23	
5.	Беседа: «Русские народные сказки»	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	1	19.10.23	
6.	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с	1	26.10.23	

		концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.			
7.	Беседа: «Небылицы-перевертыши»	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	1	2.11.23	
8.	Чтение стихотворения «Сегодня так светло кругом!»	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	1	9.11.23	
9.	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	1	16.11.23	
10.	А.С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало ...». Заучивание наизусть.	Познакомить с пейзажной лирикой А.С. Пушкина. Увлечь детей его стихами, вызвать желание услышать другие произведения А.С. Пушкина. Учить чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка.	1	23.11.23	
11.	Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1	30.11.23	
12.	Чтение песенки «Зима пришла...»	Формировать у детей первичные представления о русских традициях через восприятие фольклора.	1	7.12.23	
13.	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок»	1	14.12.23	
14.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	1	21.12.23	
15.	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.	1	11.01.24	
16.	Календарные обрядовые песни «Как пошла коляда...»	Приобщение детей к русской традиционной культуре, развитие навыков сценической.	1	18.01.24	
17.	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	1	25.01.24	
18.	Чтение стихотворения «Здравствуй,	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	1	1.02.24	

	гостья-зима!»				
19	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	1	8.02.24	
20.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	1	15.02.24	
21.	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	1	22.02.24	
22.	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	1	29.02.24	
23.	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	1	7.03.24	
24.	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	1	14.03.24	
25.	Чтение стихотворений «Весна идет, весне дорогу!»	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	1	21.03.24	
26.	Сказки Г. Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	1	4.04.24	
27.	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	1	11.04.24	
28.	Чтение стихотворения Ф. Тютчев «Весенние воды»	Познакомиться со стихотворением «Весенние воды»; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации.	1	18.04.24	
29.	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	1	25.04.24	
30.	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	1	2.05.24	
31.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения Н. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.	1	16.05.24	

Всего часов:	31		
--------------	----	--	--

Образовательная область - ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Занятие - Лепка

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с реальным объектом и оценивать его в соответствии с тем, как реальный объект передан в лепке.	1	21.09.23	
2.	«Корзина грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1	5.10.23	
3.	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	1	19.10.23	
4.	«Фигура человека в движении»	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, танцует и пр.) Учить лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	1	2.11.23	
5.	«Петушок с семьёй». Коллективная композиция.	Учить детей коллективными усилиями создавать простую композицию из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей поделки.	1	16.11.23	

		Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.			
6.	«Ребенок с котенком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	1	30.11.23	
7.	«По замыслу»	Учить самостоятельно, намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	1	14.12.23	
8.	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	1	11.01.24	
9.	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая строение тела, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	1	25.01.24	
10.	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	1	8.02.24	
11.	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	1	22.02.24	
12.	«Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые	1	7.03.24	

		формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.			
13.	«Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.) Развивать эстетическое восприятие.	1	21.03.24	
14.	«Петух»	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие.	1	11.04.24	
15.	«Девочка и мальчик пляшут»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	1	25.04.24	
16.	«Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать поделки,	1	16.05.24	
Всего часов:			16		

Образовательная область - ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Занятие - Аппликация

№	Тема+-	Программное содержание	Кол-во часов	Дата	Примечание
1.	«Осенний ковёр»	Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья)	1	28.09.23	

		Закреплять умение работать ножницами. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.			
2.	«Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	1	12.10.23	
3.	«Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Развивать умение при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувства композиции, цвета.	1	26.10.23	
4.	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезания изображений.	1	9.11.23	
5.	«Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображение на листе. Развивать умение подбирать бумагу хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	1	23.11.23	
6.	«Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки. Развивать чувство цвета, творческие	1	7.12.23	

		способности.			
7.	«Царевна-лягушка»	Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Учить задумывать содержание солей работы: отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.	1	21.12.23	
8.	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, красиво располагать изображение на листе. Развивать умение использовать усвоенные приёмы вырезывания.	1	18.01.24	
9.	«Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	1	1.02.24	
10.	«Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество.	1	15.02.24	
11.	«Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	1	29.02.24	
12.	«Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	1	14.03.24	
13.	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание аппликации. Использовать разнообразные	1	4.04.24	

		<p>приёмы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность</p>			
14.	«Полёт на луну»	<p>Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги, сложенной вдвое: располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картину подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>	1	18.04.24	
15.	"По замыслу»	<p>Учить самостоятельно задумывать содержание своей работы и выполнять её, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать самостоятельность.</p>	1	2.05.24	
Всего часов:			15		