Индивидуальная программа по развитию зрительного восприятия, зрительно-двигательной координации, осязания и мелкой моторики, формированию пространственных и социально-бытовых ориентировок

Исполнитель: учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Общие сведенья о ребенке:

Ф.И.:

Дата рождения: <u>05.08.2020</u>

Группа: группа компенсирующей направленности для слабовидящих детей № 10 «Гномик» (младший возраст)

Краткая характеристика ребенка:

В ходе тифлопедагогического обследования по результатам у были выявлены затруднения в назывании форм и величин, в пространственновременной ориентировки и развитии осязания и мелкой моторики. С учетом полученных результатов составлена индивидуальная программа коррекционно-развивающей работы.

Расписание коррекционно-развивающих занятий

День недели	Направления коррекционно-развивающей работы	
Понедельник	Развитие мимики и пантомимики	
Среда	Развитие зрительного восприятия	
	Развитие осязания и мелкой моторики	
Пятница	Ориентировка в пространстве	

Продолжительность: 15 минут.

Цель программы: способствовать развитию у слабовидящего и с пониженным зрением (с амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка, с учётом сенситивных периодов развития, адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред, удовлетворение особых образовательных потребностей, развитие познавательной деятельности в её компонентах, речи в условиях суженной чувственной сферы для успешного освоения им Программы ДОУ и интеграции в социум.

Задачи:

1. Развитие зрительного восприятия.

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

2. Развитие слуха и слухового восприятия.

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

3. Развитие осязания и моторики рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь. Развитие праксиса рук:

статического (умение выполнять позы);

динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий; конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

4. Развитие основ невербальных средств общения.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

5. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

Формы организации:

- -занятия;
- -сюрпризные моменты;
- -ситуативный разговор.

Метол:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорноперцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительномоторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Специальное оборудование для организации коррекционной работы:

2-цветный фланелеграф для фронтальной и индивидуальной работы, подставки, прибор «Графика» для развития зрительных функций, блок из 16 деревянных кубиков с рельефно-точечным шрифтом Брайля, паззлы со шрифтом Брайля, альбомы «Обследование речи у детей» для занятий по логопедии с незрячими и слабовидящими детьми дошкольного и школьного возраста №1, №2, №3; пособия по формированию сенсорного восприятия цвета: «Пирамидка», рамки- вкладыши, набор из 16 обучающих карточек «Цвета», развивающие игры «Весѐлая геометрия» №2, №4, №5; пособия по формированию предметных представлений: набор 74 игрушек домашних животных разных размеров, набор из 16 обучающих карточек «Птицы», цветные картинки овощей на магнитах, контурные и цветные картинки (по темам «Листья», «Транспорт», «Домашние птицы», «Овощи», «Дикие животные», «Спецмашины», «Фрукты», «Лесные цветы»); трафареты (по темам «Собаки», «Дикие животные», «Цветы», «Грибы», «Игрушки», «Наземный транспорт», «Военная техника», «Домашние любимцы», «Лесные звери»); пособия по развитию эрительно-слуховой памяти: звуковые плакаты (по темам «Говорящая азбука», «Подводный мир»); пособия по развитию мыслительной деятельности: кубики «Сложи рисунок» (по темам «Посуда», «Мебель», «Животные леса»), деревянные игры «Сложи картинку» (по темам «Игрушки», «Домашние животные», «Овощи»);пособия по развитию мелкой моторики рук: бусы, шнуровки («Ёжик», «Гриб», «Помидорчик», «Груша»), шнуровка-каталка «Слонѐнок», застежки и т.д.), двусторонняя доска для рисования с набором фигурок на липучках, пазэл-магнитики (по темам «Дорожное движение», «Мои игрушки»);развивающие игры («Я и моя семья», «Я и моѐ тело», «Найди различия», «Назови одним словом», «Животные и птицы», «Домашние птицы», настольно-печатные развивающие игры («Я и моя семья», «Я и моѐ тело», «Найди различия», «Назови одним словом», «Животные и птицы», «Цвет, форма, размер», «Времена года», «Семья»).

Использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования:

- документ-камера с компьютером для зрительного увеличения мелких предметов и текста;
- интерактивная доска (с проектором, ноутбуком и экраном);
- -развивающе-коррекционный комплекс с видеобиоуправлением «Тимокко» (развитие координации движений, крупной и мелкой моторики, зрительно-моторной координации и др.);
- -web-камера;
- телевизор;
- стол для рисования песком (светозвуковой);
- фоновый экран;
- светильники дополнительного освещения классных досок для детей с нарушением зрения;
- цифровая модульная система для работы с текстом и управления различными компонентами информационного пространства.

Методическое обеспечение:

- 1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ Под ред. Л.И. Плаксиной. М.: Издательство «Экзамен», 2003-256с.
- 2. Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки /Т.И. Нагаева. Ростов н/ Д6Феникс, 2008.-92,[1] с.ил. (сердце отдаю детям)

- 3. Ориентировка в пространстве практическое пособие по обучению лиц с нарушениями зрения/М.П. Мухаев [и др.].- Ростов н/Д6Феникс, 2010.-92,[2] с.: ил.-(Библиотека учителя).
- 4. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий)/Под ред. Е.Н. Подколзиной.- М.: Город Детства, «007.-256с.

Предполагаемый результат коррекционно-развивающих занятий:

- 1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;
- 2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- 3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;
- 4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлении, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- 5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметнопространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по
 медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества,
 координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика
 рук, их мышечная сила;
- 6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;
- 7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий.

Дата проведения	Направле ния КРР	Тема	Коррекционные задачи	Виды и формы работы	
11.09.23 15.09.23		Тифлопедагогическое обследование.			
	РМП	«Мимика эмоций. Радость. Зарядка для лица»	-уметь выполнять простейшие мимические упражнения; - распознавать и воспроизводить мимику радости	а) знакомство с мимикой; б) восприятие схемы лица на себе; в) восприятие схемы лица на другом человеке; г) восприятие схемы лица на живом объекте; д) воспроизведение мимики; е) этюды на развитие выразительности мимики.	
Знеделя сентября	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Краски осени», «Овощи, фрукты»	Закреплять знания названий основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, черный, белый), понятие о цветовосприятии. -Закреплять умение детей анализировать основные признаки предметов, их форму.	Узнать и правильно назвать цвет овощей, фруктов или предмета. Обвести по трафарету овощ или фрукт. Закрасить его (цвет спелости, цвет незрелости).	
сентиори	PMM	«Забота о руках»	Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов. Формирование представлений о строении и возможностях рук. Знакомство с расположением, названием и назначением пальцев.	Обучение самомассажу рук и другим упражнениям, развивающим кистей и пальцев рук.	
	Ориентиро вка в пространст ве	«Найди свое место»	Формировать умение ориентироваться по сигнальным флажкам, по звукам свистка. Развивать внимание.	«Послушай звуки».	
4неделя сентября	РМП	«Страх»	-уметь выполнять простейшие мимические упражнения; - распознавать и воспроизводить мимику страха	а) знакомство с мимикой; б) восприятие схемы лица на себе; в) восприятие схемы лица на другом; г) восприятие схемы лица на живом объекте; д) воспроизведение мимики; е) этюды на развитие выразительности мимики.	
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Краски осени», «Овощи,	Формировать умение анализировать цвет предмета; – формировать способы зрительного восприятия предметов в окружающей	Выбрать из корзины все спелые овощи или фрукты, назвать их цвет. Выложить на фланелеграфе картину «Краски осени» по предложенному образцу.	

		фрукты»	действительности, умение различать и называть форму геометрических фигур: круг, овал, квадрат, треугольник; — развивать осязание и мелкую моторику рук.	
	PMM	«Забота о руках»	Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов. Формирование представлений о строении и возможностях рук. Знакомство с расположением, названием и назначением пальцев.	Обучение самомассажу рук и другим упражнениям, развивающим кистей и пальцев рук.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Найди свое место»	Познакомить с правилом: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым и внимательным к другим».	«Иди на звуки».
	РМП	«Боль»	-уметь выполнять простейшие мимические упражнения; - распознавать и воспроизводить мимику боли	а) знакомство с мимикой; б) восприятие схемы лица на себе; в) восприятие схемы лица на другом; г) восприятие схемы лица на живом объекте; д) воспроизведение мимики; е) этюды на развитие выразительности мимики.
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Домашние животные»	Формировать навыки звукоподражания голосам домашних животных.	Игры: «Назови части животного», «Чей хвост?», «Чья голова?», «Кто как кричит».
1неделя октября	PMM	«Угадай-ка»	-Укрепление кистей рук и пальцев Развитие глазомера и координации (глаз – рука) Освоение мелких движений Развитие осязания.	Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, и других материалов) с целью тренировки дифференцирования их форм, величины, фактуры и температурных ощущений.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Оранжевые превращения», «Домашние животные».	Учить называть точным словом оранжевый цвет, локализовывать предметы оранжевого цвета из предметов красного и желтого цвета. Развивать зрительные способности восприятия предметов окружающей действительности, навыки простейшего анализа предметов по форме.	Выбрать все оранжевые круги из красных. Выбрать все оранжевые овалы из желтых. Выбрать все оранжевые геометрические фигуры из фигур основных цветов. Выполнить задания по словесной инструкции педагога.

	РМП	«Угадай эмоцию»	-уметь выполнять простейшие мимические упражнения; - распознавать и воспроизводить мимику радости, страха, боли - определение значения мимики	«Радость», «Страх», «Боль» Логоритмика
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Домашние животные»	Формировать навыки звукоподражания голосам домашних животных.	Игры: «Назови части животного», «Чей хвост?», «Чья голова?», «Кто как кричит».
2неделя октября	PMM	«Угадай-ка»	-Укрепление кистей рук и пальцевРазвитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, и других материалов) с целью тренировки дифференцирования их форм, величины, фактуры и температурных ощущений.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Оранжевые превращения», «Домашние животные».	Учить называть точным словом оранжевый цвет, локализовывать предметы оранжевого цвета из предметов красного и желтого цвета. Развивать зрительные способности восприятия предметов окружающей действительности, навыки простейшего анализа предметов по форме.	Выбрать все оранжевые круги из красных. Выбрать все оранжевые овалы из желтых. Выбрать все оранжевые геометрические фигуры из фигур основных цветов. Выполнить задания по словесной инструкции педагога.
	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях; - распознавать и выполнять жесты, выражающие радость	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие радость. Этюды на развитие выразительности жестов.
3неделя октября	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Домашние животные».	Закреплять навыки цветовосприятия; — Формировать зрительные способности восприятия предметов окружающей действительности, навыки простейшего анализа предметов по форме.	Узнать и правильно назвать цвет флажков. Выбрать флажок и пройти по дорожке такого же цвета. Найти предмет такого же цвета, как флажок. Определить и правильно назвать геом. фигуры зрительно и на ощупь. Сравнить геометрические фигуры по форме, размеру. Найди в группе предметы круглой (овальной, квадратной, треугольной, прямоугольной) формы. Обвести геом. фигуры по трафарету.
	PMM	«Наши пальчики»	Распознавание с помощью пальчиков гладких и шероховатых полосок на дощечках	Игра «Различи полоски»

	Ориентиро вка в пространст ве	«Учимся ходить правильно»	Учить подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, помогать тем, кто нуждается в помощи.	«Ходьба до сигнальных флажков, фонариков».
	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях; - распознавать и выполнять жесты, выражающие радость	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие радость. Этюды на развитие выразительности жестов.
4неделя октября	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Длинные и короткие»	Закреплять представления о длине предметов; – развивать глазомер; – упражнять в сравнении трех групп предметов.	«Сравнить дорожки», «Сравни ленты».
1	PMM	«Угадай-ка»	Познакомить с различными по фактуре материалами: стекло, дерево, бумага, пластик, песок, семена	Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, и других материалов) с целью тренировки дифференцирования их форм, величины, фактуры и температурных ощущений.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Учимся ходить правильно»	Учить подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила, помогать тем, кто нуждается в помощи.	Ходьба по лестнице (подняться и спуститься)
	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях; - распознавать и выполнять жесты, выражающие страх	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие страх. Этюды на развитие выразительности жестов.
1 неделя ноября	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Длинные и короткие»	Закреплять представления о длине предметов; — развивать глазомер; — упражнять в сравнении трех групп предметов.	«Сравнить дорожки», «Сравни ленты».
	PMM	«Что я чувствую?»	Развитие осязания, слуха, тактильного и вибрационного ощущений, обоняния, вкуса.	Прикосновение разных по плотности, температуре, фактуре предметов (пузырьковая колонна, светящаяся нить)

	Ориентиро вка в пространст ве	«Найди свое место»	Учить ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке), находить свое место за столом, свою кровать в спальне, свой шкафчик для одежды в раздевалке, свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями в туалетной комнате.	«Моя группа».
	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях; - распознавать и выполнять жесты, выражающие страх	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие страх. Этюды на развитие выразительности жестов.
2неделя ноября	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Назови цвет», «Дикие звери»	- Закреплять знания названий основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, черный, белый, оранжевый); - закреплять знания о разновидностях геометрических фигур, навыки зрительного восприятия предметов окружающего мира, умение воссоздавать из частей целое изображение предмета, навык анализа изображения предмета и умения соотносить форму предмета с геометрической фигурой.	Выбрать все фиолетовые круги из красных; выбрать все фиолетовые квадраты из черных; выбрать все фиолетовые треугольники из коричневых; выбрать все фиолетовые прямоугольники из предметов разного цвета (красных, черных, коричневых). Узнать и назвать объемное геометрическое тело. Выбрать из множества объемных тел шары (кубы, цилиндры).
	PMM	«Найди домик»	-Укрепление кистей рук и пальцев Развитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, жёлуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Учимся ориентироватьс я»	Учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха, акцентировать внимание на поверхности предметов.	Выполнить задания по словесной инструкции педагога. «Чудесный мешочек».
Знеделя ноября	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях;	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие боль. Этюды на развитие выразительности жестов.

			- распознавать и выполнять жесты, выражающие боль	
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Назови цвет», «Дикие звери»	-Учить называть точным словом фиолетовый цвет, локализовать предметы фиолетового цвета из предметов красного, коричневого и черного цвета; — учить различать и называть форму геометрических фигур, локализовывать из большого количества геометрических фигур одну фигуру (по словесной инструкции педагога)	Вспомнить и назвать цвет натурального баклажана. Правильно назвать цвет баклажана на его изображении. Закрасить контур баклажана. Рассмотреть изображение дикого животного. Назвать, какой формы голова, уши, туловище, ноги. Составить из частей целое путем наложения цветных деталей на контурное изображение дикого животного: «Заяц», «Медведь».
	PMM	«Разложи по коробочкам»; «Найди одинаковые»	Совершенствование навыков осязательного восприятия предметов	Дидактические игры (пирамидки, стаканчикивкладыши, почтовый ящик, чудесный мешочек, матрёшки и т.п.).
	Ориентиро вка в пространст ве	«Вперед, назад, вверх, вниз».	Учить ориентироваться в пространстве по инструкции педагога (вперед, назад, вверх, вниз).	Выполнить задания по словесной инструкции педагога. Закрасить контуры изображений «Дикие животные
	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях; - распознавать и выполнять жесты, выражающие боль	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие боль. Этюды на развитие выразительности жестов.
4неделя ноября	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Назови цвет», «Дикие звери»	Учить называть точным словом фиолетовый цвет, локализовать предметы фиолетового цвета из предметов красного, коричневого и черного цвета. Учить различать и называть форму геометрических фигур, локализовывать из большого количества геометрических фигур одну фигуру (по словесной инстр. педагога). Учить различать и называть форму геометрических фигур, локализовывать из большого количества геометрических фигур одну фигуру (по словесной инстр. педагога).	Рассмотреть изображение дикого животного. Назвать, какой формы голова, уши, туловище, ноги. Составить из частей целое путем наложения цветных деталей на контурное изображение дикого животного: «Ёжик», «Лиса».

	PMM	Игры «Что больше?»;«Оди наковые или разные?»	Формирование навыков пробного наложения предметов, бимануального обследования, алгоритм последовательных прослеживающих действий рук	Прикладывание плоских фигурок разной формы и размера
	Ориентиро вка в пространст ве	«Учимся ориентироватьс я»	Учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха.	Где звенит колокольчик? Кто тебя позвал?
	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях; - распознавать и выполнять жесты, выражающие радость, страх, боль	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие радость, страх, боль. Этюды на развитие выразительности жестов. Логоритмика Танцевальные этюды
1неделя декабря	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Голубое облако», «Игрушки»	Закреплять представление о цвете. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов.	Подобрать краску по цвету платья у куклы (оранжевая). Внимательно рассмотреть голубую дорожку, геометрические фигуры, мелкие игрушки. Определить и правильно назвать геометрические тела. Игра «Чудесный мешочек» (на ощупь найти предмет определенной формы по словесной инструкции педагога).
	PMM	Игры «Что больше?»; «Одинаковые или разные?»	Формирование навыков пробного наложения предметов, бимануального обследования, алгоритм последовательных прослеживающих действий рук	Прикладывание плоских фигурок разной формы и размера
	Ориентиро вка в пространст ве	«Учимся ориентироватьс я»	Учить ориентироваться в окружающем пространстве с помощью осязания и слуха, акцентировать внимание на поверхности предметов.	Выполнить задания по словесной инструкции педагога. «Чудесном мешочке».
2неделя декабря	РМП	«Жесты эмоций»	- уметь выполнять простейшие упражнения по развитию мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях;	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие радость, страх, боль. Этюды на развитие выразительности жестов. Логоритмика

			- распознавать и выполнять жесты, выражающие радость, страх, боль	Танцевальные этюды
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Голубое облако», «Игрушки».	Закреплять представление о цвете. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов.	Подобрать краску по цвету платья у куклы (оранжевая). Внимательно рассмотреть голубую дорожку, геометрические фигуры, мелкие игрушки. Определить и правильно назвать геометрические тела. Игра «Чудесный мешочек» (на ощупь найти предмет определенной формы по словесной инструкции педагога).
	PMM	«Разложи по коробочкам»; «Найди одинаковые»	Совершенствование навыков осязательного восприятия предметов	Дидактические игры (пирамидки, стаканчикивкладыши, почтовый ящик, чудесный мешочек, матрёшки и т.п.).
	Ориентиро вка в пространст ве	«Оранжевые превращения»	Учить называть точным словом оранжевый цвет, локализовывать предметы оранжевого цвета из предметов красного и желтого цвета. Развивать зрительные способности восприятия предметов окружающей действительности, навыки простейшего анализа предметов по форме.	Выбрать все оранжевые круги из красных. Выбрать все оранжевые овалы из желтых. Выбрать все оранжевые геометрические фигуры из фигур основных цветов. Выполнить задания по словесной инструкции педагога.
	РМП	«Угадай эмоцию и жесты»	- закреплять и выполнять эмоции и жесты, выражающие радость, страх, боль	Жестовая гимнастика. Жесты, выражающие радость, страх, боль. Этюды на развитие выразительности жестов. Логоритмика Танцевальные этюды
3неделя декабря	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Голубое облако» ,«Игрушки»,	Учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов (формы, величины, функционального назначения), Развивать глазомер, зрительное внимание, мелкую моторику рук.	Подобрать краску по цвету дорожки (голубая). Выполнить задания по словесной инструкции педагога: «Найди и назови цвет заданной геометрической фигуры»; «Найди игрушку голубого цвета»; «Выбери все предметы голубого цвета из фиолетовых (голубых, белых)»; «Найди в группе предметы голубого цвета». Рассмотреть образцы рисунка. Уточнить детали рисунка (формы). Составить на фланелеграфе (коврогрофе) целое изображение из частей «Кукла», «Ёлка», «Машина»,

				«Лодка», «Пирамида».
	PMM	«Волшебные палочки»	-Укрепление кистей рук и пальцевРазвитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Работа со счётными палочками : вынимание полочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременной правой и левой рукой, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскопечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Оранжевые превращения»	Учить называть точным словом оранжевый цвет, локализовывать предметы оранжевого цвета из предметов красного и желтого цвета. Развивать зрительные способности восприятия предметов окружающей действительности, навыки простейшего анализа предметов по форме.	Выбрать все оранжевые круги из красных. Выбрать все оранжевые овалы из желтых. Выбрать все оранжевые геометрические фигуры из фигур основных цветов. Выполнить задания по словесной инструкции педагога.
	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Что я делаю»
2неделя января	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Голубое облако» ,«Игрушки»,	Учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов (формы, величины, функционального назначения), Развивать глазомер, зрительное внимание, мелкую моторику рук.	Подобрать краску по цвету дорожки (голубая). Выполнить задания по словесной инструкции педагога: «Найди и назови цвет заданной геометрической фигуры»; «Найди игрушку голубого цвета»; «Выбери все предметы голубого цвета из фиолетовых (голубых, белых)»; «Найди в группе предметы голубого цвета». Рассмотреть образцы рисунка. Уточнить детали рисунка (формы). Составить на фланелеграфе (коврогрофе) целое изображение из частей «Кукла», «Ёлка», «Машина», «Лодка», «Пирамида».
	PMM	«Волшебные палочки»	-Укрепление кистей рук и пальцевРазвитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Работа со счётными палочками : вынимание полочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременной правой и левой рукой, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскопечатного шрифта, выкладывание колодца и т.п.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Правая-левая».	Учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке.	Выполнить задания по словесной инструкции педагога.

3неделя января	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Что я чувствую»
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Голубое облако», «Игрушки» ,	Локализовать предметы голубого цвета из предметов синего, фиолетового и белого цвета. Закрепить полученные знания и умения воспроизводить разновидности геометрических фигур.	Подобрать краску по цвету кубика (фиолетовая). Выложить игрушки из спичек (по образцу, по памяти): «Лодка», «Ёлка» (если дети затрудняются, то предложить им выложить по контурному изображению).
	PMM	«Собери кубики»; «Разложи одинаковые по форме предметы»;	Закреплять и совершенствовать навык вычленения сложного контура, самостоятельного его прослеживания, проговаривание и анализ действий	Обведение контура предметов поочерёдно правой и левой руками и двумя руками одновременно Наборы геометрических фигур, природные объекты, предметы окружающей обстановки
	Ориентиро вка в пространст ве	«Правая-левая».	Учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке.	Выполнить задания по словесной инструкции педагога.
	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Какому животному я подражаю»
4неделя января	РЗВ цвета	«Цветные пирамиды».	Учить раскладывать цветные предметы (геометрические тела, фигуры) в определенной последовательности, чередуя цвет;	Соотнести объемное тело с плоскостной геометрической фигурой такого же цвета. Назвать их цвет. Локализовать предметы красного цвета (синего, желтого, зеленого) из предметов других цветов. Закрасить кольца пирамиды, как на образце.
	PMM	«Интересное рядом»	-Укрепление кистей рук и пальцевРазвитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Обучение приёмам обследования предметов и их изображений: геометрические фигуры, предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель) животные, птицы, растения и т.д.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Правая-левая».	Учить различать правую, левую руку, ориентироваться по разным звукам в окружающей обстановке.	Игра «Что умеет рука?»

	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Различные походки»
1неделя	РЗВ цвета	«Цветные пирамиды».	Закреплять знание названий основных цветов и умение дифференцировать цвета	Разложить по инструкции педагога геометрические объемные тела по цвету (чередуя цвет). То же самое с плоскостными геометрическими фигурами. Положить цветные детали пирамиды на контурное изображение.
февраля	РММ	«Волшебная книга»	-Укрепление кистей рук и пальцев Развитие глазомера и координации (глаз – рука) Освоение мелких движений Развитие осязания.	Работа с книгой: перелистывание страниц плоскопечатного текста приёмом опускания каждого листа от начала книги и от её конца.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Правая-левая».	Познакомить с названием каждого пальца на руке.	Игра «Что умеют пальчики?»
	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Чью работу я делаю»
2неделя	РЗВ цвета и формы	«Радуга», «Посуда и мебель».	Закреплять знание названий основных цветов и умение дифференцировать цвета. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов, в конфигурацию которой входят 2—3 простые формы.	Провести беседу о причинах появления радуги (рассказ педагога, чтение литературы). Выложить (вместе с педагогом) на фланелеграфе с помощью цветных картонных дуг макет радуги. Правильно назвать формы мебели в натуральную величину и в изображениях на картинках.
февраля	PMM	«Волшебный мешочек (сундучок)»	Закреплять и совершенствовать навык вычленения сложного контура, самостоятельного его прослеживания, проговаривание и анализ действий	Распознавание предметов на ощупь
	Ориентиро вка в пространст ве	«Стрелки»	Развивать зрительное внимание, воображение, память.	Выполнение заданий с одной стрелкой. Рисование стрелок на столе с песком.
Знеделя	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Этюды» Логоритмика Танцевальные упражнения
февраля	РЗВ цвета и формы	«Радуга». «Транспорт»	Развивать зрительную память. Формировать навык зрительного внимания.	Вспомнить и правильно назвать цвета радуги. Лепить изображение «Радуга». Найти одинаковую по форме и цвету машину.

	PMM	«Стройка»	-Укрепление кистей рук и пальцев Развитие глазомера и координации (глаз – рука) Освоение мелких движений Развитие осязания.	Найти по контурному изображению мебель (посуду). Какой части нет (у машины,)? Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проёмов и с проёмами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).
	Ориентиро вка в пространст ве	«Стрелки»	Развивать зрительное внимание, воображение, память.	Выполнение заданий с четырьмя стрелками (по словесной инструкции педагога). Рисование направлений фломастером, красками.
	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	« Этюды» Логоритмика Танцевальные упражнения
4неделя февраля	РЗВ цвета и формы	«Цвет и оттенки»	Формировать и развивать зрительную реакцию на движущиеся предметы, глазодвигательную функцию; -формировать навыки точного соединения деталей при воспроизведении конструкции постройки, в соответствии с размером игрушек.	Проследить за воздушными шарами в воздухе. – Какого они цвета? – Какого оттенка? Нанести оттеночные тоны на лист бумаги. Конструирование построек по памяти.
	PMM	«Собери кубики»	Научить распознавать объёмные предметы в форме шара, куба, параллелепипеда (кирпичика) и плоские фигуры – круг, квадрат, прямоугольник	Найти среди предложенных предметов кубики и собрать их в коробку Наборы геометрических фигур, пирамиды, конструкторы, сортёры.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Треугольник и квадрат»	Совершенствовать умение передвигаться в заданном направлении.	Выполнение заданий с одной стрелкой и игрушками.
1неделя марта	РМП	«Уроки театра»	- уметь определять и пользоваться выразительными движениями на практике.	а) что я делаю; б) что я чувствую; в) какому животному я подражаю; г) различные походки; д) чью работу я делаю; е) этюды.

	РЗВ величины	«Столбики»	Закреплять навык распознавания толщины предметов; — учить сравнивать предметы по высоте и ширине путем наложения и приложения, группировать предметы, обозначать каждую группу соответствующим словом, концентрировать зрительное внимание при построении сериационного ряда по толщине из пяти предметов в порядке убывания величины.	«Сравни столбики». «Разложи по группам».
	Ориентиро	«Вперед, назад,	Формировать навыки осязания в процессе	Сконструировать мебель из маленьких модулей
	вка в пространст ве	вверх, вниз».	предметно-практической деятельности.	(по образцу, по памяти).
2неделя марта	РМП	«Радость. Страх. Боль»	- закреплять и выполнять эмоции и жесты, выражающие радость, страх, боль	Игры на развитие умения выражать: а) радость; б) страх; в) боль. Танцевальные этюды Логоритмика
	РЗВ цвета, РЗВ формы	«Цвет и оттенки», «Скворечники для птиц».	Закреплять знание оттенков основных цветов (до 5) навыки зрительного внимания, зрительной памяти, цветовосприятия; — закреплять умение различать и называть геометрические объемные формы (куб, пластина, брусок).	Внимательно рассмотреть пособие «Узнай и назови цвет». Рассмотреть оттенки различных цветов. Игра «Каждому оттенку свое место». (Дети распределяют оттеночные круги по насыщенности цвета по образцу пособия.) Игра «Каждому оттенку свое место». (Выполнение задания без образца.)Правильно называть формы объемных тел. Рассмотреть образцы конструкции. Рассмотреть схемы постройки. Анализ образца конструкции и схемы постройки.
	PMM	«Подбери по форме»	Научить распознавать объёмные предметы в форме шара, куба, параллелепипеда (кирпичика) и плоские фигуры – круг, квадрат, прямоугольник	Подобрать объекты в форме шара и круга
	Ориентиро вка в пространст ве	«Поиск фантазий»	Учить ориентироваться в пространстве с помощью обоняния.	Игры: «Найди платочек, который пахнет летом», «Чем пахнет лето». Изобразить запах цветка или платочка «тычками».

	РМП	«Радость. Страх. Боль»	- закреплять и выполнять эмоции и жесты, выражающие радость, страх, боль	Игры на развитие умения выражать: а) радость; б) страх; в) боль. Танцевальные этюды Логоритмика
Знеделя	РЗВ величины	«Столбики»	Упражнять в умении находить лишний предмет на основе общих и отличительных признаков.	«Четвертый лишний». «Разноцветные столбики».
марта	PMM	«Собери фигурки»	Научить распознавать объёмные предметы в форме шара, куба, параллелепипеда (кирпичика) и плоские фигуры – круг, квадрат, прямоугольник	Сортировка предметов в форме круга и квадрата (4-5 объектов)
	Ориентиро вка в пространст ве	«Поиск фантазий»	Учить ориентироваться в пространстве с помощью обоняния.	Игры: «Найди платочек, который пахнет летом», «Чем пахнет лето». Изобразить запах цветка или платочка «тычками».
	РМП	« Культура общения»	- овладеть навыками культурного поведения	Человек среди людей.
	РЗВ величины	«Столбики»	Упражнять в умении находить лишний предмет на основе общих и отличительных признаков.	«Разноцветные столбики». «Расставь по порядку».
1неделя апреля	PMM	«Найди и назови»	Научить распознавать объёмные предметы в форме шара, куба, параллелепипеда (кирпичика) и плоские фигуры – круг, квадрат, прямоугольник	Расположение разных по форме предметов в разных положениях по заданию педагога
	Ориентиро вка в пространст ве	«Весёлые игры»	Учить понимать предлоги и наречия, имеющие отношение к пространственной ориентировке (из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперед, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево).	Выполнить действия с игрушкой по словесной инструкции педагога.
2неделя апреля	РМП	« Культура общения»	- овладеть навыками культурного поведения	Как вести себя. Как я веду себя.

	РЗВ	«Цилиндры»	Учить создавать сериационный ряд из 5 предметов, разных по толщине, в убывающей последовательности; — развивать умение запоминать величину и цвет предметов в ряду, замечать изменения. Сформировать понятия: большой —	«Узнай на ощупь». «Найди такой же». Наборы различных предметов, игрушек
	PMM	«Что больше?», «Самый большой и самый маленький»	сформировать понятия, обльшой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий; самый большой - самый маленький и т. д.	Паооры различных предметов, игрушек
	Ориентиро вка в пространст ве	«Весёлые игры»	Учить понимать предлоги и наречия, имеющие отношение к пространственной ориентировке (из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперед, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево).	Оценить удаленность предметов. Игра «Корабли в море».
	РМП	« Культура общения»	- овладеть навыками культурного поведения	Речь и культура общения.
Знеделя апреля	РЗВ формы, РЗВ величины	«Растение», «Сравнение величины предметов»	Закреплять умение анализировать схему узоров из геометрических фигур; - учить составлять изображение из отдельных частей геометрических фигур (квадратов, овалов, кругов, треугольников, прямоугольников); Учить сравнивать величину предметов при построении сериационного ряда в убывающем и возрастающем порядке, сопоставлять сериационные ряды, используя схемы-карты по толщине и длине, правильно использовать в речи названия параметров величины; -упражнять в умении составлять описательные рассказы о предметах разной величины;	Определить и правильно назвать геометрические фигуры. «Построй свою лесенку». «Разные деревья». «Не ошибись». «Опиши предмет».

			- закреплять умение сравнивать предметы по величине и составлять сериационные ряды в убывающей и возрастающей последовательности в соответствии с картой-схемой. Сформировать понятия: большой —	Игрушки-змейки, палочки, пластинки, шнурки,
	PMM	«Что длиннее, что короче?»	маленький, длинный – короткий, высокий – низкий; самый большой - самый маленький и т. д.	ремешки
	Ориентиро вка в пространст ве	«Весёлые игры»	Зрительно оценивать удаленность предметов в большом пространстве.	Игра «Акулы», «Поймай бабочку».
4неделя апреля	РМП	« Культура общения»	- овладеть навыками культурного поведения	Мое и наше.
	РЗВ формы, РЗВ величины	«Растение», «Сравнение величины предметов»	Учить устанавливать ритмическую последовательность, располагая элементы узора, соблюдая симметрию, в элементах узора сочетать цвета и оттенки; - упражнять в умении развивать глазомер, зрительное внимание, память. Упражнять в умении составлять описательные рассказы о предметах, разных по величине, в речи использовать название параметров величины; Развивать навык зрительной дифференцировки при установлении равенства по величине двух предметов на глаз; -учить определять ошибку, допущенную при построении сериационного ряда.	Рассмотреть образцы узоров. Выбрать геометрические фигуры по цвету и оттенку образца. Выложить узор из геометрических фигур по образцу, затем по памяти. «Найди пару». «Узнай по описанию». «Найди ошибку».
	PMM	«Серебряный лист»	-Укрепление кистей рук и пальцевРазвитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Работа с фольгой: разглаживание смятого листа фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).
	Ориентиро вка в	«Весёлые	Зрительно оценивать удаленность	Игра «Акулы», «Поймай бабочку».

	пространст ве	игры»	предметов в большом пространстве.	
1 неделя мая	РМП	« Культура общения»	- овладеть навыками культурного поведения	Я член своего коллектива.
	РЗВ	«Деревья», "Кусты»	Формировать умения различать и называть части растений, понятие о хвойных и лиственных деревьях,	Рассматривание растений (деревьев). На прогулке — ощупывание ствола, коры деревьев, листьев, хвоинок. Рассматривание алгоритма «Деревья». «С какого дерева лист», «С какого куста ягода?» Обводка, штриховка.
	PMM	«Мягкий пластилин»	- Обучение приёмам разминания пластилина	Занятие лепкой:, лепка палочек и колбасок при раскатывании пластилина между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков: лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.
	Ориентиро вка в пространст ве	«Деревья».	Формировать понимание топологических понятий рядом, вместе, между, близко, далеко, около, с краю и т. д.	Рисование домов (рядом, далеко); дома и дерева (около, с краю, близко); домов и деревьев (между).
2неделя мая	РМП	«Эмоции и жесты»	- воспринимать и самостоятельно воспроизводить жесты; - в несложном сюжетном изображении самостоятельно воспринимать настроение персонажей	Игры « Покажи жесты: да, нет, нельзя, до свидания, здравствуйте, не знаю, можно я отвечу, спасибо»
	РЗВ	«Цветы»	Формировать понятие о лечебных травах, садовых и полевых цветах, о съедобных и несъедобных грибах;	Рассматривание цветов и трав. «Сравни растения» (2–4 вида). Раскрашивание контурного и силуэтного изображения растений.
	PMM	«Пальчики художника»	-Укрепление кистей рук и пальцевРазвитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений.	Занятие аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталейзаготовок из пластилина для наложения их на определённые части рисунка, размазывание

	Ориентиро вка в пространст	«Цветные домики».	- Развитие осязания. Формировать понимание топологических понятий рядом, вместе, между, близко, далеко, около, с краю и т. д.	пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточки вишни, машина, цветок и т.п.). Постройте домики.
	ве РМП	«Мимика и пантомимика»	- самостоятельно, пользуясь неречевыми и речевыми средствами общения, здороваться, благодарить, прощаться	Что такое мимика и пантомимика. Зачем человеку общение.
2,000,000,000	РЗВ	«Лето»	- Совершенствовать умение принимать предложенную позу и узнавать совершаемое действие по позе, в несложном сюжетном изображении; - учить самостоятельно воспринимать настроение персонажей.	 Рассматривание сюжетной картины «Лето». Узнавание действий по позе, эмоциям изображенных на картине людей. Воспроизведение позы и мимических движений изображенных на картине людей. Нахождение силуэтов позы человека и соотнесение с изображением людей на сюжетной картине.
Знеделя мая	PMM	«Мозайка»	-Укрепление кистей рук и пальцев Развитие глазомера и координации (глаз – рука)Освоение мелких движений Развитие осязания.	Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек, заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).
	Ориентиро вка в пространст ве	«Ориентируемс я по схеме».	Совершенствовать навык микроориентировки на поверхности стола, на листе бумаги.	Расставить игрушки на столе по словесной инструкции педагога. Обводка изображений через кальку.
20-31.05.24	Тифлопедагогичекое обследование			